

Les 20 ans du mudac 03.10.2020

Communiqué de presse
Lausanne, septembre 2020



mudac MUSEE DE L'ART
DES
CONTEMPORAINS **10** Julius Bär Ville de Lausanne **LAVRANNE PALACE** ARTS DEVISSAGES

**Fêtons
nos 20 ans
ensemble!
03.10.2020
Pl. Cathédrale**

Les 20 ans du mudac

03.10.2020

Communiqué de presse
Lausanne, septembre 2020

Pour fêter ses 20 ans, le mudac invite le public à une grande fête artistique et musicale - premier des Rendez-vous 2020-2022 jusqu'à son inauguration à PLATEFORME 10.

Le mudac ne disparaît pas avec la fermeture de l'exposition « Extraordinaire! » à la fin du mois d'août mais vous convie à vingt rendez-vous originaux et inattendus avant son inauguration à PLATEFORME 10 en juin 2022. Ces vingt rendez-vous s'échelonnent entre 2020 et 2022 et proposent des événements aussi variés que des collaborations avec des festivals lausannois, des conférences décalées sur l'univers du design ou encore le lancement de nouveaux numéros de la revue annuelle de design RADDAR.

Citons notamment une performance artistique de grande envergure avec un artiste suisse de renommée internationale pour la remise des clefs du nouveau bâtiment à PLATEFORME 10 en novembre 2021 et un brunch pour découvrir le rôle des acteurs du musée durant cette période de transition. Le programme sera régulièrement publié sur le site mudac.ch

Pour le premier Rendez-vous, le mudac a imaginé une grande fête pleine de surprises artistiques et musicales pour célébrer ses 20 ans le samedi 3 octobre. À cette occasion, une salle de la maison Gaudard sera dédiée à PLATEFORME 10 pour faire découvrir au public les prochaines étapes clés du projet et répondre à toutes vos questions.

PROGRAMMATION

Samedi 03.10.20

mudac, place de la Cathédrale 6, Lausanne

Dès 16h. Partie officielle: 18h.

Installations

Scenocosme: Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt

SuperMaton, Camille Scherrer

Visite interactive, Compagnie Tendo

Performances

Kairos, Lara Buffard

Palette(s), Cédric Gagneur & Marc Oosterhoff

Programmation musicale

Dorothee

John Dear

Ateliers de médiation – tout public

Préambules

Affiche ta Maison Gaudard !

Événement gratuit ouvert à toutes et tous


Programme et informations détaillées: www.mudac.ch

Accès aux personnes à mobilité réduite

Inscription sur place le jour même

En raison de la pandémie du Covid-19, le mudac prend toutes les mesures de précaution envers ses visiteurs et visiteuses. Veuillez consulter notre site internet avant votre visite pour vous assurer du programme.

 @mudaclausanne

 @mudac.design.museum

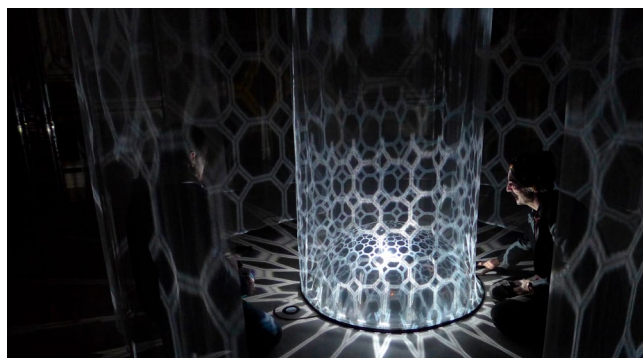
#mudac20ans

PROGRAMMATION

▪ **Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt**

Le couple d'artistes Scenocosme réunit Grégory Lasserre et Anaïs met den Ancxt. En détournant diverses technologies, ils développent la notion d'interactivité, par laquelle l'œuvre existe et évolue grâce aux relations sociales des spectateurs. Ils réalisent d'étonnantes hybridations entre technologies et éléments vivants ou naturels (végétaux, humains, eau, bois, pierres...). Leurs œuvres sont présentées dans de nombreux musées, centres d'art contemporain et festivals d'art numérique dans le monde.

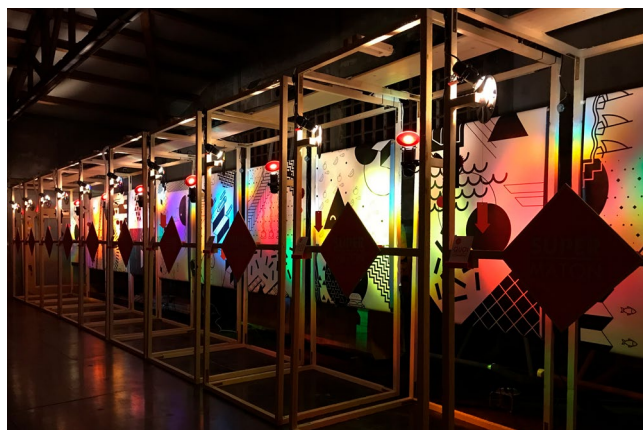
www.scenocosme.com



▪ **SuperMaton, Camille Scherrer**

SuperMaton, la première boîte à selfies retro-futuriste du monde ou machine un peu folle pour faire des super photos de sa personne. Le SuperMaton est un dispositif qui permet de se mettre en scène d'une manière surprenante. Une fois que l'on prend place pour se faire tirer le portrait, on peut choisir d'activer les différentes lumières à roulettes colorées ou encore envoyer un nuage de brouillard permettant la création instantanée d'une ambiance unique. Un arrière-fond mécanique fait tourner un design imprimé original faisant écho à l'univers du mudac. Tous les mécanismes se veulent très low tech pour un résultat photographique et contemporain, le contraste en devient théâtral.

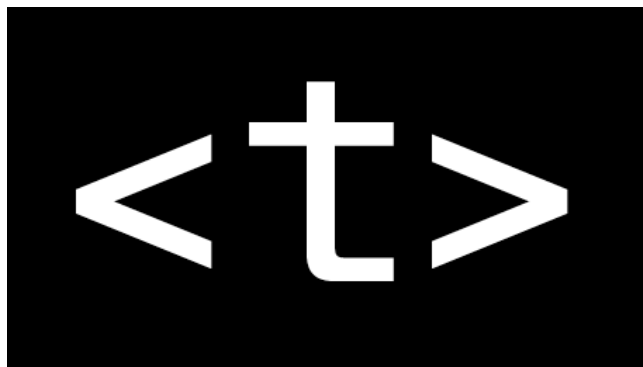
www.chipchip.ch/supermaton



▪ **Visite interactive, Compagnie Tendo**

La compagnie <tendo> est composée de deux comédiens et d'un designer en interaction. Elle situe ses créations au carrefour du théâtre, de la performance et du design interactif, dans des formes originales soutenues par un dispositif technologique, où l'interaction avec le public occupe une place fondamentale, loin de la posture dont il a l'habitude.

www.facebook.com/cie.tendo/



PROGRAMMATION

▪ Kairos, Lara Buffard

Artiste performeuse baroque, Lara Buffard incorpore dans son univers symbolisme et surréalisme, subvertissant les aspects obscurs de la vie en actes puissants et colorés, transformant son corps en créature raphaélite. La performance *Kairos* est une collaboration avec le musicien Andreas Polyzogopoulos et la dramaturge Anthi Kougia.

Kairos, n. m. : Le kairos est le moment parfait, juste, opportun ; la justesse éphémère du moment et de l'endroit qui créent l'atmosphère idéale pour l'action, les mots ou le mouvement.

www.larabuffard.com



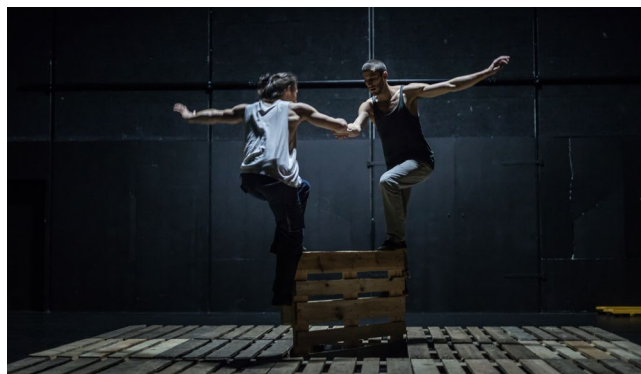
▪ Palette(s), Cédric Gagneur et Marc Oosterhoff

Palette(s) est une pièce pour 2 performeurs, 2 palettes, 2 transpalettes et 1 bouteille d'eau. À travers des contraintes physiques, des jeux d'équilibre, de construction et de manipulation avec les palettes, les performeurs créent une relation de complicité qui évolue tout au long de la pièce. Un mélange subtil d'exploration fonctionnelle du mouvement, de danger, de sensibilité et d'humour.

Une collaboration entre Cédric Gagneur (Cie Synergie) et Marc Oosterhoff (Cie Moost).

www.ciemoost.com

www.ciesynergie.ch



▪ John Dear

John Dear, ce sont deux têtes, quatre mains et un rythme cardiaque. Guillaume Wuhmann à la voix et guitare, et Catia Bellini à la batterie. On les connaît comme les ex-musiciens du groupe Zorg. Le duo romand a publié son deuxième album *Drugstore Cowboys* inspiré de l'Amérique dans un style rock.

<https://www.johndear.ch/>



PROGRAMMATION

▪ Dorothée

Sorti patiemment de l'intimité d'une yourte calfeutrée en 2013, le projet Dorothée avance fièrement et sûrement, avec sa base folk, ses sonorités intenses ainsi que ses créations originales. Les quatre protagonistes vous font voyager par-delà les mers et les montagnes suivant les cours d'eau et les vents salés. La yourte demeure solidement montée à la place du cœur.

www.mx3.ch/dorothee



▪ Ateliers de médiation – tout public

Préambules

Avant d'entrer dans le musée, faites des bulles de savon géantes.

Affiche ta Maison Gaudard!

Réalisez votre propre maison Gaudard avec les affiches éditées par le mudac au cours de ses vingt années et quelques 134 expositions.



CONTACT MÉDIA

Sylvie Rottmeier
Chargée de communication
+41 21 315 25 27
sylvie.rottmeier@lausanne.ch

N'hésitez pas à nous contacter pour toutes informations complémentaires.

VISUELS HD

mudac.ch/presse/

Mot de passe : presse2020