

Prochainement au mudac

Programmation sept. 2024 - sept. 2025

Fidèle à son approche engagée, le mudac vous présente sa prochaine programmation. Dès septembre 2024, deux nouvelles expositions invitent à l'exploration d'enjeux contemporains. L'exposition *We Will Survive* propose une découverte du mouvement *Prepper* et met l'accent sur le rôle du design dans les mesures de survie.

En parallèle, le projet *Archives du Design Romand* initie un programme de recherche ambitieux ayant pour objectif de retracer l'émergence et l'évolution du design.

En mars 2025, le mudac inaugure la deuxième édition de la *Solar Biennale*. Intitulée *Soleil-s*, ce projet fusionnera expositions, résidences, médiation et événements pour mettre en lumière les relations entre les êtres humains, la culture matérielle et le soleil. Ce programme, aligné avec la nouvelle vision du mudac, vise à susciter réflexion, échanges et inspirations pour imaginer des futurs désirables.

WE WILL SURVIVE. LE MOUVEMENT PREPPER

13.09.2024 - 09.02.2025

Désigné sous le terme de *Prepper*, qui inclut notamment la sous-culture survivaliste bien connue, ce mouvement ne se contente pas de s'inquiéter de ce qu'il croit être imminent, mais se prépare activement : survivre à la fin du monde tel que nous le connaissons et établir un nouvel ordre mondial par la suite.

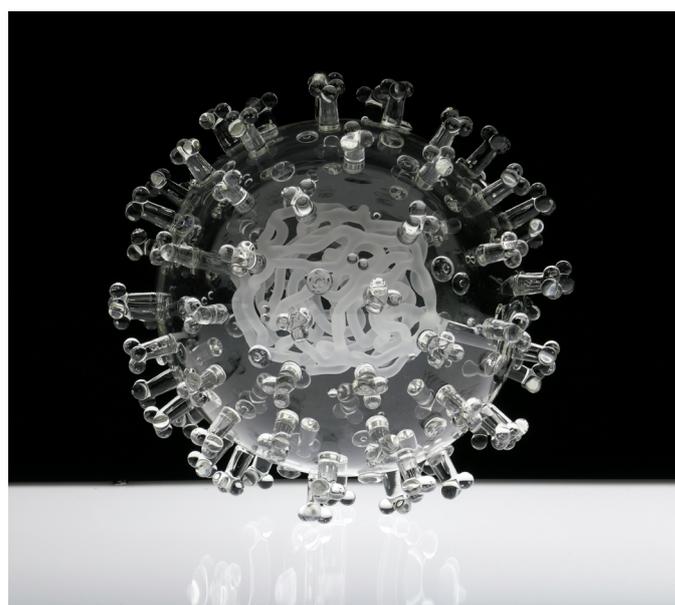
Mais quels sont les dangers qui menacent notre existence ? Quelles mesures les gouvernements du monde entier prennent-ils pour protéger la population de ces dangers ? Pourquoi les *Preppers* veulent-ils prendre en main la préparation de la survie à la catastrophe à venir, et comment s'y prennent-ils ?

L'exposition *We Will Survive* est une exploration critique de ces questions, qui met l'accent sur le rôle du design dans les mesures de survie.

→ **En savoir plus**



Kit d'outils MacGyver, Uncrate © Atelier de numérisation de la Ville de Lausanne



COVID-19, Luke Jerram, 2020, Verre borosilicate
Collection mudac © Luke Jerram

ARCHIVES DU DESIGN ROMAND. QUELS RÉCITS ?

13.09.2024 - 09.02.2025

Avec *Archives du Design Romand*, le mudac initie la première étape d'une quête passionnante : retracer l'histoire du design en Suisse romande. Plus qu'une exposition, cette chronique propose une plateforme évolutive, présentée dans un espace en mutation, nourri au fur et à mesure des réflexions. Un riche programme de rencontres avec les acteur·trice·s concerné·e·s – designers, historien·ne·s ou journalistes – contribue à développer les méthodologies nécessaires pour saisir l'émergence et l'évolution du design. Progressivement, le public découvrira le fruit des échanges ayant eu cours, tandis que des œuvres de la collection seront révélées pour faire écho aux débats.

→ **En savoir plus**

SOLEIL·S. SOLAR BIENNALE #2

21.03.2025 - 21.09.2025

La *Solar Biennale* émerge dans un pays différent tous les deux ans. Elle implique à la fois professionnel·le·s et citoyen·ne·s et s'intéresse à la capacité du design à participer à la transition vers un avenir solaire. En 2025, de l'équinoxe de printemps à l'équinoxe d'automne, le mudac accueillera la biennale pour sa deuxième édition, invitant également des partenaires tels que l'EPFL dans son programme. Baignée dans la création, éclairée par les enjeux contemporains, la Solar Biennale déploie le tapis jaune aux designers, curateur·trice·s, activistes, fournisseur·se·s d'énergie et chercheur·se·s qui, de manière pratique, esthétique ou théorique, détrônent les astres établis et montrent qu'un autre soleil est possible.



Extrait collection du mudac © Khashayar Javanmardi



Sun 1, National Journal, NASA, 2014 © NASA

Contact média

Sylvie Rottmeier,
responsable communication - marketing
+41 21 318 43 59
presse.mudac@plateforme10.ch

Visuels HD

mudac.ch/presse

mudac - musée cantonal de design et d'arts appliqués contemporains

Plateforme 10
Place de la Gare 17, CH - 1003 Lausanne
+41 21 318 44 00
mudac@plateforme10.ch

@mudaclausanne
#mudaclausanne
mudac.ch

mudac

10
PLATEFORME